

ردیف	متن سؤال	بارم
۱	گزینه ی صحیح را با (ص) و غلط را با (غ) مشخص کنید . الف) « خور » بن مضارع از فعل « خوراندن » است . () ب) واژه ی « لرزش » از مصدر « لرزیدن » است . () پ) در مصراع « گرت ز دست بر آید چو نخل باش کریم » کریم وجه شبه است . () ت) به متنی که به صورت شعر باشد نثر می گویند . ()	۲
۲	سوالات تستی : الف) کدام گزینه با بقیه متفاوت است ؟ ۱)رحمت ۲)حرمت ۳)رحمان ۴)رحیم ب) <u>نهاد</u> در مصراع « کتاب است آینه ی روزگار » کدام است ؟ ۱)کتاب ۲)آینه ۳)روزگار ۴)آینه ی روزگار پ) در بیت « سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند همدم گل نمی شود یاد سمن نمی کند » کدام آرایه های ادبی به کار رفته است ؟ ۱) واج آرایی - مراعات النظیر - تشبیه ۲) واج آرایی - مراعات النظیر - تشخیص ۳) تلمیح - واج آرایی - تشخیص ۴) کنایه - تشبیه - تلمیح ت) بیت « ماه برق کوچکی از تاج او هر ستاره پولکی از تاج او » از چند جمله تشکیل شده است ؟ ۱)یک ۲)دو ۳)سه ۴)چهار ث) در مصراع « من اینجا چون نگهبانم تو چون گنج » کدام رکن تشبیه حذف شده است ؟ ۱)وجه شبه ۲)ادات تشبیه ۳)مشبه ۴)مشبه به ج) کدام گزینه از عبارت « افسوس که جوان نمی داند و پیر نمی تواند » دریافت نمی شود ؟ ۱) پیر از تجربه ی بالایی برخوردار است . ۲) جوان از تجربه ی کافی برخوردار است . ۳) پیر توانایی انجام کارها را ندارد . ۴) جوان توانایی انجام کارها را دارد . چ) در بیت « عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژد / چون براید این همه گل های نغز کامکار » بر چه مفهومی اشاره دارد ؟ ۱) زیبایی طبیعت بهاری ۲) بی ارزش بودن دنیای مادی ۳) درک نکردن عظمت خدا ۴) حیرت از گل های رنگارنگ خ) بیت « سر به هم آورده دیدم برگ های غنچه را / اجتماع دوستان یک دلم آمد به یاد » بر چه چیزی تأکید دارد ؟ ۱)فراوانی گل ها ۲)اتحاد دوستان صمیمی ۳)جمعیت بسیار زیاد ۴)مهربانی دوستان قدیمی	۴
۳	با حفظ شخص و شمار فعل ، فعل های زیر را به زمان های خواسته شده تغییر دهید . می نویسیم - آینده رفته بودند - حال (مضارع) می بخشی - گذشته	۱/۵

۲	<p>۴ کوتاه پاسخ دهید .</p> <p>الف - در عبارت « مرد گفت : خداوندش را بگوی که گرگ ببرد » خداوند به چه معنی است ؟</p> <p>ب - مفرد تماثیل را بنویسید .</p> <p>پ - کدام دو حرف در بیت زیر آرایه ی واج آرایبی را به وجود آورده است ؟</p> <p>«دلت به وصل گل ای بلبل صبا خوش باد که در چمن همه گلبنگ عاشقانه ی توست »</p> <p>ت - در بیت « رهایم مکن جز به بند غمت اسپرم مکن جز به آزادی » اضافه ی تشبیهی کدام است ؟</p>	۴								
۱	<p>۵ در شعر زیر نقش کلماتی را که مشخص شده است را بنویسید .</p> <p>« من ندیدم بیدی شاخه اش را بفروشد به زمین رایگان می بخشد نارون شاخه ی خود را به کلاغ »</p>	۵								
۲	<p>۶ زمان افعال مشخص شده را بنویسید .</p> <p>مبادا گذر شتابان عمر را مسخره بگیرد و از تجربه ی آنان بهره نگیرد . اگر چنین کنید ، سال های بعد خواهید گفت ، کاش کسی را داشتیم که با ما می گفت .</p>	۶								
۲	<p>۷ معنی واژه های زیر را بنویسید .</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 25%;">اعتبار</td> <td style="width: 25%;">نشسته</td> <td style="width: 25%;">مشقت</td> <td style="width: 25%;">سببر</td> </tr> <tr> <td>سپند</td> <td>نعره</td> <td>هجر</td> <td>انباشته</td> </tr> </table>	اعتبار	نشسته	مشقت	سببر	سپند	نعره	هجر	انباشته	۷
اعتبار	نشسته	مشقت	سببر							
سپند	نعره	هجر	انباشته							
۳/۵	<p>۸ معنی اشعار و متن زیر را به فارسی روان بنویسید .</p> <p>دشمنی که جز زشتی و پلشتی و کاستی و ناراستی و ددی و بدی نمی تواند و نمی خواهد دید ، هنگامی که ایران و ایرانی را می ستاید ، ناچار گردیده است که در برابر بزرگی و والایی این دو سر فرود آورد و زبان به ستایش بگشاید .</p> <p>راستی را کس نمی داند که در فصل بهار از کجا گردد پدیدار این همه نقش و نگار</p>	۸								
۱	<p>۹ نویسنده ی کتاب های زیر را بنویسید .</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">بوستان</td> <td style="width: 50%;">جامع التواریخ</td> </tr> <tr> <td>تنفس صبح</td> <td>پربشان</td> </tr> </table>	بوستان	جامع التواریخ	تنفس صبح	پربشان	۹				
بوستان	جامع التواریخ									
تنفس صبح	پربشان									
۱	<p>۱۰ ردیف و قافیه را در بیت مشخص کنید .</p> <p>چه روزها که یک به یک غروب شد نیامدی چه بغض ها که در گلو رسوب شد نیامدی</p>	۱۰								